

SESSÃO	AUTORES		MOD.	TÍTULO
1 Quinta-feira Matutino Sala 208 Prédio D3 IHCEC	Luciano Leite Caitano	Ana Beatriz Ferreira Dias	Online	Instâncias de memória: uma contrapalavra ao discurso dominante
	Clarice Bianchezzi		Online	Um acervo de afetos: cerâmicas arqueológicas e as memórias familiares
	Felipe Moreira Azevedo		Online	OS DISCURSOS SOBRE O NEOCOLONIAL INSTITUCIONAL EM MACAPÁ ATRAVÉS DOS ACERVOS OFICIAIS
	Diego Omar da Silveira		Online	O acervo fotográfico do CIMI e suas contribuições à história do indigenismo e do movimento indígena no Brasil
	Maria Ivoneide Leal		Online	ESPERANÇA IMORTAL: A CONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA NEGRA NO BRASIL POR MEIO DA REPRESENTAÇÃO DE ESPERANÇA GARCIA COMO SÍMBOLO HISTÓRICO NOS MONUMENTOS DO ESPAÇO PÚBLICO
	Wandressa Lima de Oliveira		Online	A construção da memória social a partir da Estrada de Ferro Madeira-Mamoré: patrimônio, identidade e turismo cultural
2 Quinta-feira Vespertino Sala 208 Prédio D3 IHCEC	Giovane Rodrigues Jardim		Presencial	Os direitos humanos no Museo Internacional para la Democracia
	César Evangelista Fernandes Bressanin		Online	O acervo da Cúria Diocesana de Porto Nacional: experiências e desafios de um projeto
	Guilherme Maffei Brandalise	Alice Schmidt de Oliveira Paiva	Online	Lacunas e Descobertas entre os artefatos dos Sambaquis: Um estudo das trajetórias da Coleção Etnológica do MHJC
	Lucas George Wendt	Paola Caroline Soares da Silva Ribeiro	Online	“...teca(s)”: acervos, materialidades científicas e desafios contemporâneos
	Ana Cristina Borges López Monteiro Francisco		Online	Do concreto ao simbólico: artefatos e educação feminina no Brasil do século XIX
	Alexandre Silva Red		Online	Sons Do Passado: Preservação e Difusão do Acervo do Centro de Pesquisa e Documentação Fonográfica da Villa Maria

3 Sexta-feira Matutino Sala 208 Prédio D3 IHCEC	Vitor Mateus Viebrantz		Presencial	Um acervo pequeno: jornal Tchê Informação, Coqueiros do Sul (2012-2017)
	Lieli Coelho Kolling		Presencial	Do quintal à ciência: coleções particulares de artefatos líticos em Novo Barreiro/RS
	Djiovan Vinícius Carvalho	Fabiana Beltrami da Silva	Presencial	“Um dique contra a maré de água viva de recordações”: o álbum de Guisepppe Dozza e a prática do colecionismo fotográfico
	Vanessa Gomes de Campos		Presencial	"Sob a égide protetora do Arcebispo": análise do jornal Actualidade a partir da noção de religião material (Porto Alegre/RS, 1911-1916)
	Yuri Daniel Hahn da Silva		Online	A vida nas correspondências: trajetória e desdobramentos do Acervo Paulo Hecker Filho (1926-2005) no Delfos – Espaço de Documentação e Memória Cultural/PUCRS
	Jardel Costa Pereira	Helson Silva Carmo	Online	Cultura Escolar Rural e o acervo documental da Prefeitura Municipal de Argirita
4 Sexta-feira Vespertino Sala 208 Prédio D3 IHCEC	HELSON SILVA CARMO	Juliana Martins Cassani	Online	Olhares para o acervo da Escola Estadual Professor Luiz Antônio Pires de Souza de Argirita/MG
	Patrícia Siqueira Marcondes	Juliana Martins Cassani	Online	Raul Jobim Bittencourt na Universidade do Brasil: correspondências, produções e redes intelectuais.
	Marcos Mesquita	Juliana Martins Cassani	Online	A Internacionalização na Escola Nacional de Educação Física e Desportos: primeiros achados
	Cristiéle Santos de Souza		Presencial	O texto epistolar como fonte documental para o estudo de sua própria trajetória de preservação: uma leitura a partir da correspondência de Luiz Carlos Prestes
	Rafaela Taíse Soares	Ana Beatriz Ferreira Dias	Online	As (im)pertinências de se inventariar um acervo: experiência junto ao Museu 25 de Julho (Cerro Largo – Rio Grande do Sul)
	Yuri Victorino	Victória Lima Hornos	Online	O Museu Histórico Numismático (NUMIS) do Archon ao Tainacan: Numismática, Museologia, Colecionismo e interdisciplinaridade
	Clarissa Wetzel de Oliveira		Presencial	Da Confiança à Legitimidade - o vínculo comunitário na formação do acervo do Museu Histórico de Entre Rios

Mauro de Lara Ribeiro Junior		Presencial	Gestão patrimonial em contextos corporativos: o caso da Cooperativa Agrária e do Museu Histórico de Entre Rios
Larissa Licks		Presencial	Centro Municipal de Cultura Professor Benedito de Castro: História, políticas e agentes.
Henrique Antônio Trizoto		Presencial	Arquivo Histórico Municipal Juarez Miguel Illa Font entre a salvaguarda e a educação patrimonial
Victória Artigas Pause		Presencial	A história do território no Oeste Catarinense: relatos de experiência sobre a gestão do acervo do Centro de Memória Histórico-Territorial da Fronteira Sul (CEMHTE-UFFS)
Aline Bertoncello	Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigheri	Presencial	Editais de fomento e a preservação do patrimônio arqueológico: experiências no CEOM/Unochapecó (2020–2024)
Adrieli Carla Coproski Wenning Rodrigheri	Aline Bertoncello	Presencial	Editais Públicos como Instrumentos de Fortalecimento da Educação Patrimonial: a experiência do CEOM/Unochapecó